

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

(ビジュアルデザイン科(昼間部)3年制)

科目区分	授業科目	授業時間数	うち実務教員 による授業	授業時間数	うちシラバス 添付	授業時間数	備考
講義	サブカル表現研究	24	○	24	☆	24	
講義	色彩論	19.5	○	19.5	☆	19.5	
講義	社会とクリエイター	19.5	○	19.5	☆	19.5	
講義	デザイン術	28.5	○	28.5	☆	28.5	
講義	英会話	48		48		48	
講義	日本語 B	25.5	○	25.5		25.5	
実技・演習	キャラクターデザイン基礎A	39	○	39	☆	39	
実技・演習	グラフィックデザイン基礎A	39	○	39	☆	39	
実技・演習	コミック基礎A	24	○	24	☆	24	
実技・演習	写真基礎演習	21	○	21	☆	21	
実技・演習	Mac講座	40.5	○	40.5	☆	40.5	
実技・演習	イラストレーション基礎	24	○	24	☆	24	
実技・演習	デッサン	66	○	66	☆	66	
実技・演習	コミック基礎A	24	○	24	☆	24	
実技・演習	アニメーション基礎	24	○	24	☆	24	
実技・演習	社会連携活動授業:首都圏物流組合	69	○	69	☆	69	
実技・演習	シルクスクリーン基礎	42	○	42	☆	42	
実技・演習	エディトリアルデザイン基礎	54	○	54	☆	54	
実技・演習	デジタルイラストレーション 基礎	54	○	54	☆	54	
実技・演習	映像ワークショップ	30	○	30	☆	30	
実技・演習	コミック基礎B	54	○	54	☆	54	
実技・演習	グッズデザイン制作	57	○	57	☆	57	
実技・演習	グラフィックデザイン基礎B	60	○	60	☆	60	
実技・演習	キャラクターデザイン基礎B	54	○	54	☆	54	
実技・演習	専攻別テーマ制作(IL)	60	○	60	☆	60	
実技・演習	専攻別テーマ制作(GD)		○		☆		
実技・演習	専攻別テーマ制作(MD)		○		☆		
講義	Adobe検定	28.5	○	28.5		28.5	
実技・演習	イラストレーション表現基礎	24	○	24	☆	24	
実技・演習	メディアデザイン基礎	48	○	48	☆	48	
実技・演習	ビジュアルコミュニケーションデザイン	21		21		21	
実技・演習	コミックA	42	○	42	☆	42	
実技・演習	イラストレーション実習	48	○	48	☆	48	
実技・演習	ポートフォリオA	24	○	24	☆	24	
実技・演習	商品企画・デザイン	18	○	18	☆	18	
実技・演習	デジタルイラストレーション	42	○	42	☆	42	
実技・演習	キャラクターデザイン	24	○	24	☆	24	
実技・演習	リソグラフ	24	○	24	☆	24	
実技・演習	パッケージデザイン	9	○	9	☆	9	
実技・演習	ベーシックイラストレーション	18	○	18	☆	18	
実技・演習	池袋ブランディング	9	○	9	☆	9	
実技・演習	ファッションイラストレーション	66	○	66	☆	66	
実技・演習	絵本イラストレーションA	27	○	27	☆	27	
実技・演習	デジタルイラストレーション	18	○	18	☆	18	
実技・演習	パッケージデザイン&セールスプロモーション	24	○	24	☆	24	
実技・演習	エディトリアルイラストレーション	66	○	66	☆	66	
実技・演習	イラストレーション個性と表現	78	○	78	☆	78	
実技・演習	マガジンデザイン	60	○	60	☆	60	
実技・演習	絵本イラストレーションB	21	○	21	☆	21	
実技・演習	短編コミック	21	○	21	☆	21	
実技・演習	プロダクトイラストレーション	96	○	96	☆	96	
実技・演習	ポートフォリオB	72	○	72	☆	72	
講義	Adobe検定	28.5	○	28.5		28.5	
実技・演習	メディアデザイン基礎	48	○	48	☆	48	
実技・演習	Webデザイン	45	○	45	☆	45	
実技・演習	ブックデザインA	39	○	39	☆	39	
実技・演習	エディトリアルデザイン	48	○	48	☆	48	
実技・演習	ポートフォリオA	24	○	24	☆	24	
実技・演習	デザインプロセス	30	○	30	☆	30	
実技・演習	写真と撮影	30	○	30	☆	30	
実技・演習	商品企画・デザイン	18	○	18	☆	18	
実技・演習	ロゴデザイン	21	○	21	☆	21	
実技・演習	パッケージデザイン	9	○	9	☆	9	
実技・演習	豊島区広報映像制作	66	○	66	☆	66	
実技・演習	池袋ブランディング	9	○	9	☆	9	
実技・演習	ポスターデザイン	75	○	75	☆	75	
実技・演習	パッケージデザイン&セールスプロモーション	24	○	24	☆	24	
実技・演習	広告デザイン基礎	75	○	75	☆	75	
実技・演習	ブランディング	75	○	75	☆	75	
実技・演習	アートディレクション	81	○	81	☆	81	

実技・演習	リソグラフ実習	24	○	24	☆	24	
実技・演習	ブックデザインB	72	○	72	☆	72	
実技・演習	ポートフォリオB	63	○	63	☆	63	
講義	Adobe検定	28.5	○	28.5		28.5	
実技・演習	メディアデザイン基礎	48	○	48	☆	48	
実技・演習	Webデザイン	45	○	45	☆	45	
実技・演習	ストップモーション・アニメーション	45	○	45	☆	45	
実技・演習	ブックデザインA	39	○	39	☆	39	
実技・演習	映像制作1A	48	○	48	☆	48	
実技・演習	ポートフォリオA	24	○	24	☆	24	
実技・演習	写真と撮影	30	○	30	☆	30	
実技・演習	アニメーション&サウンド	33	○	33	☆	33	
実技・演習	撮影技法	21	○	21	☆	21	
実技・演習	豊島区広報映像制作	66	○	66	☆	66	
実技・演習	VR	18	○	18	☆	18	
実技・演習	映像制作1B	57	○	57	☆	57	
実技・演習	パッケージデザイン&セールスプロモーション	24	○	24	☆	24	
実技・演習	広告デザイン基礎	66	○	66	☆	66	
実技・演習	ブランディング	66	○	66	☆	66	
実技・演習	マガジンデザイン	57	○	57	☆	57	
実技・演習	モーションデザイン	93	○	93	☆	93	
実技・演習	ポートフォリオB	63	○	63	☆	63	
講義	古美術研修	25.5		25.5		25.5	
実技・演習	コミック	63	○	63	☆	63	
実技・演習	就活ポートフォリオ	33	○	33	☆	33	
実技・演習	広告デザイン応用	30	○	30	☆	30	
実技・演習	メディアデザイン応用	45	○	45	☆	45	
実技・演習	グッズ制作	72	○	72	☆	72	
実技・演習	セルフプロモーション	63	○	63	☆	63	
実技・演習	イラストレーション個性と現場	105	○	105	☆	105	
実技・演習	イラストレーションのグッズ展開	102	○	102	☆	102	
実技・演習	ルポイラストレーション	120	○	120	☆	120	
実技・演習	卒業制作	408	○	408	☆	408	
講義	古美術研修	25.5		25.5		25.5	
実技・演習	エディトリアルデザイン応用	63	○	63	☆	63	
実技・演習	就活ポートフォリオ	33	○	33	☆	33	
実技・演習	広告デザイン応用	30	○	30	☆	30	
実技・演習	メディアデザイン応用	45	○	45	☆	45	
実技・演習	グッズ制作	72	○	72	☆	72	
実技・演習	グラフィックデザイン応用	63	○	63	☆	63	
実技・演習	ブランディング応用	207	○	207	☆	207	
実技・演習	リ・デザイン	120	○	120	☆	120	
実技・演習	卒業制作	408	○	408	☆	408	
講義	古美術研修	25.5		25.5		25.5	
実技・演習	動画広告A	63	○	63	☆	63	
実技・演習	就活ポートフォリオ	33	○	33	☆	33	
実技・演習	広告デザイン応用	30	○	30	☆	30	
実技・演習	メディアデザイン応用	45	○	45	☆	45	
実技・演習	グッズ制作	72	○	72	☆	72	
実技・演習	グラフィックデザイン応用	63	○	63	☆	63	
実技・演習	動画広告B	105	○	105	☆	105	
実技・演習	映像制作2	102	○	102	☆	102	
実技・演習	リ・デザイン	120	○	120	☆	120	
実技・演習	卒業制作	408	○	408	☆	408	
総授業時間数		2,996		2,873		2,847	
卒業に必要な授業時間数		2,448					