

創形美術学校

2024 いけぶくろ ART スクール

# 大学院版画専攻進学講座

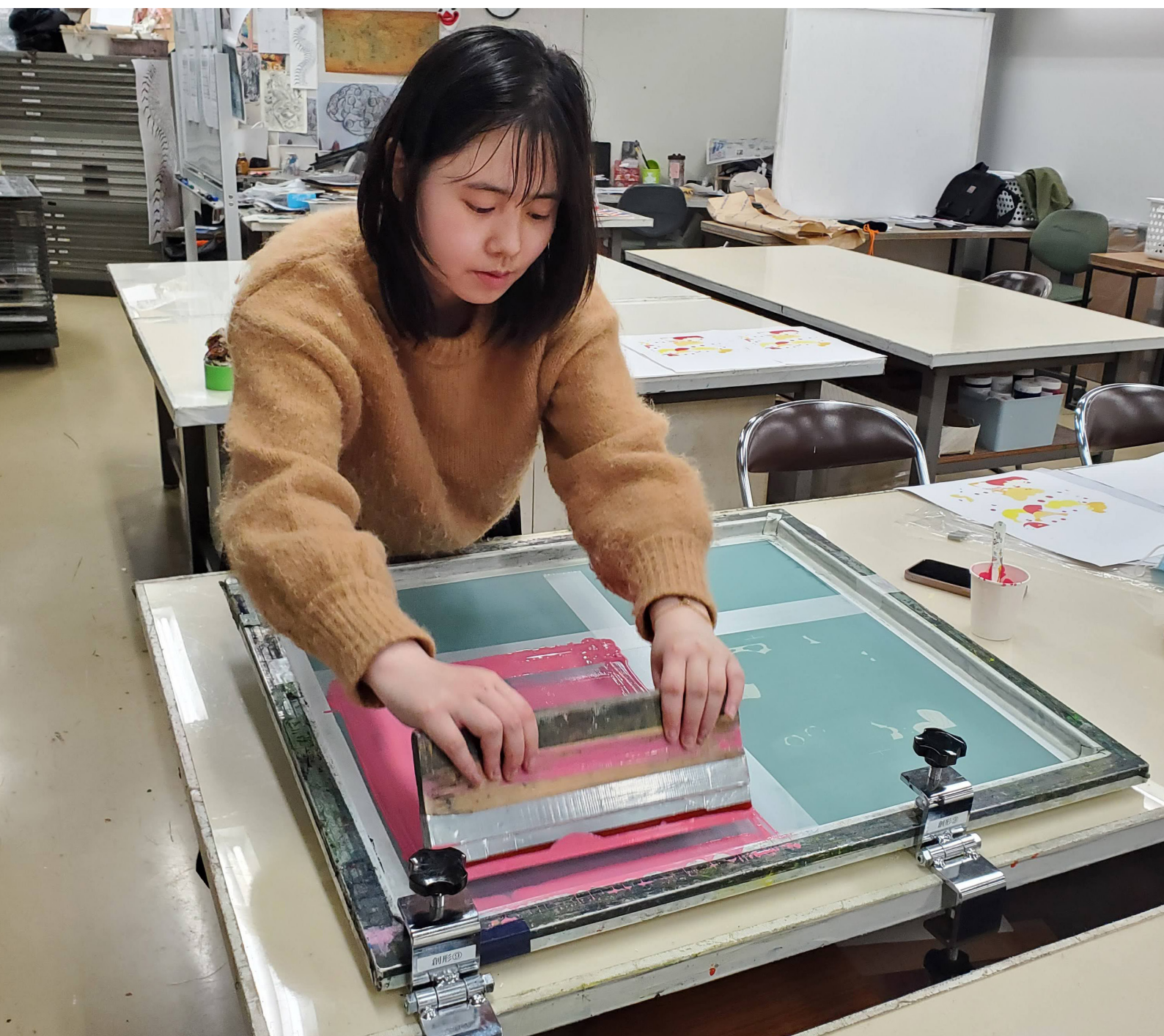
6 月開講

S  KEI

ACADEMY OF FINE ART & DESIGN

各月  
入学

夜間



## 工房施設見学会

5 月 14 日 (火) 27 日 (月) 28 日 (火) 6 月 4 日 (火) 11 日 (火) 7 月 2 日 (火) 16 日 (火)  
18:00~

ご希望の方は、メールでお申し込みください。当日の15:00まで受付可能です。

e-mail : sokei@sokei.ac.jp

## 講座の設置について

留学生を対象とした芸大美大大学院版画専攻の受験に特化した版画専攻夜間講座を設置します。

日本語学校昼間部で学ぶ留学生にとって版画工房という特殊な設備を夜間に使用出来る環境は都内でもかなり限定されます。

版画工房でしっかり版画制作できる環境、制作指導と進学指導を受けられる環境を求める声に応え、この版画専攻夜間講座をスタートさせました。

創形美術学校の版画教育は創立以来高く評価され、現役の美大非常勤講師でもある講師陣の指導は多数の大学院版画専攻合格者の実績にも反映されています。

## 授業内容

### 【作品制作】

版画工房ではプレス機や真空焼き付け機はもとより、溶剤などに至るまでの設備をフルタイムで使用することが可能です。

都内有数の大型版画工房で思う存分に制作に取り組み、研究テーマの充実を図ることができます。

### 【個別対応】

それぞれの版画技法を専門とする講師が受講生がえらんだ版種や習熟度に合わせて個別に指導を行います。版画技法から作品内容に至るまで年間を通してサポートします。



銅版画



シルクスクリーン

## コース案内

前期 6月3日(月)～8月7日(水) / 後期 9月9日(月)～12月4日(水) 【月火水 / 18:00～21:00 (3h)】

### 【4版種技術習得コース】

版画未経験者対象のコースです。

銅版画・リトグラフ・木版画・シルクスクリーンの4版種を実習中心のカリキュラムで学びます。受講生にとってどのような技法が自分の表現に適するのか、講師が丁寧に指導します。

実作品制作コースに随時移行が可能です。

### 【実作品制作コース】

版画経験者対象のコースです。

充実した設備の版画工房で講師の指導を受けながらじっくりと新作を制作できます。また、年間を通して講師がポートフォリオ、研究計画書のサポートを行います。

2期間以上を組み合わせ、長期で大作に挑むことも可能です。

## カリキュラム

※グレーの日、9/16・9/23・10/14・11/4は、祝日または祝日の振替休日となるので休講となります。

### ■前期

| 月          | 6月             |   |   |    |    |    |             |    |    |    |    |    | 7月             |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    | 8月             |    |    |   |   |   |  |
|------------|----------------|---|---|----|----|----|-------------|----|----|----|----|----|----------------|---|---|---|---|----|-------------|----|----|----|----|----|----------------|----|----|---|---|---|--|
| 日          | 3              | 4 | 5 | 10 | 11 | 12 | 17          | 18 | 19 | 24 | 25 | 26 | 1              | 2 | 3 | 8 | 9 | 10 | 15          | 16 | 17 | 22 | 23 | 24 | 29             | 30 | 31 | 5 | 6 | 7 |  |
| 曜          | 月              | 火 | 水 | 月  | 火  | 水  | 月           | 火  | 水  | 月  | 火  | 水  | 月              | 火 | 水 | 月 | 火 | 水  | 月           | 火  | 水  | 月  | 火  | 水  | 月              | 火  | 水  | 月 | 火 | 水 |  |
| 4版種技術習得コース | 木版画①(6日間)      |   |   |    |    |    | エッチング①(6日間) |    |    |    |    |    | 木版画②(6日間)      |   |   |   |   |    | エッチング②(6日間) |    |    |    |    |    | 木版画③(6日間)      |    |    |   |   |   |  |
|            | シルクスクリーン①(6日間) |   |   |    |    |    | リトグラフ①(6日間) |    |    |    |    |    | シルクスクリーン②(6日間) |   |   |   |   |    | リトグラフ②(6日間) |    |    |    |    |    | シルクスクリーン③(6日間) |    |    |   |   |   |  |
|            |                |   |   |    |    |    |             |    |    |    |    |    |                |   |   |   |   |    |             |    |    |    |    |    | エッチング③(6日間)    |    |    |   |   |   |  |
| 実作・足制作コース  | 実制作期間①         |   |   |    |    |    | 実制作期間②      |    |    |    |    |    | 実制作期間③         |   |   |   |   |    | 実制作期間④      |    |    |    |    |    | 実制作期間⑤         |    |    |   |   |   |  |

### ■後期

| 月          |  | 9月             |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 10月         |   |   |   |   |                |    |    |    |    | 11月         |    |    |    |   |                |   |    |    |    | 12月         |    |    |    |    |             |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
|------------|--|----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------------|---|---|---|---|----------------|----|----|----|----|-------------|----|----|----|---|----------------|---|----|----|----|-------------|----|----|----|----|-------------|---|---|---|---|----|----|----|----|----|
| 日          |  | 9              | 10 | 11 | 16 | 17 | 18 | 23 | 24 | 25 | 30 | 1           | 2 | 7 | 8 | 9 | 14             | 15 | 16 | 21 | 22 | 23          | 28 | 29 | 30 | 4 | 5              | 6 | 11 | 12 | 13 | 18          | 19 | 20 | 25 | 26 | 27          | 2 | 3 | 4 | 9 | 10 | 11 | 16 | 17 | 18 |
| 曜          |  | 月              | 火  | 水  | 月  | 火  | 水  | 月  | 火  | 水  | 月  | 火           | 水 | 月 | 火 | 水 | 月              | 火  | 水  | 月  | 火  | 水           | 月  | 火  | 水  | 月 | 火              | 水 | 月  | 火  | 水  | 月           | 火  | 水  | 月  | 火  | 水           | 月 | 火 | 水 | 月 | 火  | 水  | 月  | 火  | 水  |
| 4版種技術習得コース |  | 木版画④(7日間)      |    |    |    |    |    |    |    |    |    | エッチング④(6日間) |   |   |   |   | 木版画⑤(5日間)      |    |    |    |    | エッチング⑤(5日間) |    |    |    |   | 木版画⑥(6日間)      |   |    |    |    | エッチング⑥(6日間) |    |    |    |    | 木版画⑦(6日間)   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
|            |  | シルクスクリーン④(7日間) |    |    |    |    |    |    |    |    |    | リトグラフ④(6日間) |   |   |   |   | シルクスクリーン⑤(5日間) |    |    |    |    | リトグラフ⑤(5日間) |    |    |    |   | シルクスクリーン⑥(5日間) |   |    |    |    | リトグラフ⑥(6日間) |    |    |    |    | エッチング⑦(6日間) |   |   |   |   |    |    |    |    |    |
| 実作品制作コース   |  | 実制作期間⑥         |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 実制作期間⑦      |   |   |   |   | 実制作期間⑧         |    |    |    |    | 実制作期間⑨      |    |    |    |   | 実制作期間⑩         |   |    |    |    | 実制作期間⑪      |    |    |    |    | 実制作期間⑫      |   |   |   |   |    |    |    |    |    |

## 対象

- 現在、日本語学校に在籍している留学生の方
- 芸大美大大学院版画専攻への進学を希望し、受験資格を有している方
- 日本留学試験（EJU）の「日本語（読解、聴解、聴読解）」で200点以上を得点している方。または受験予定の方
- 日本語能力試験（JLPT）でN2以上に合格している方。または受験予定の方。

※受講前に必ず担当講師との面談を受けていただきます。

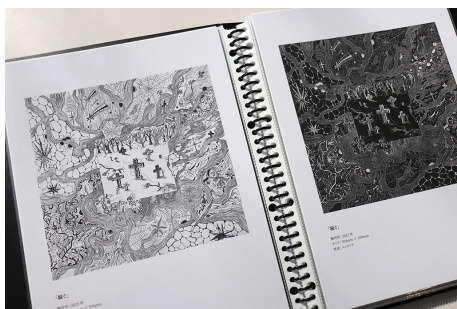
## 主な進学先

※本校研究科版画専攻実績

- ・武蔵野美術大学 大学院
- ・日本大学芸術学部 大学院
- ・東北芸術工科大学 大学院
- ・京都精華大学 大学院
- ・多摩美術大学 大学院
- ・女子美術大学 大学院
- ・京都芸術大学 大学院

### 【ポートフォリオ】

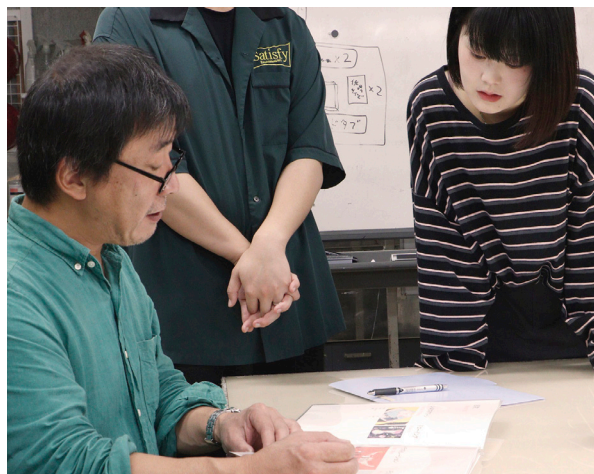
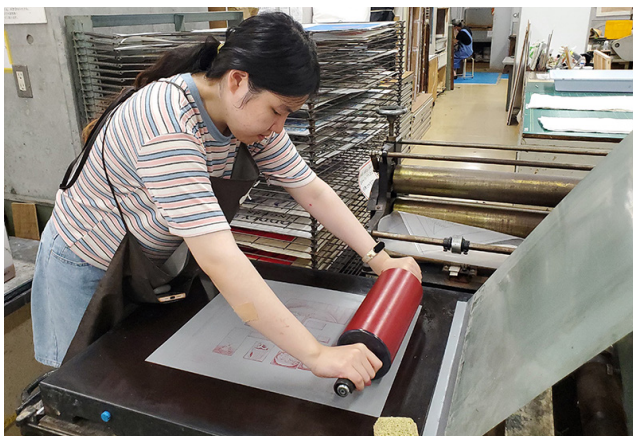
大学院入試ではポートフォリオで自分の作品をしっかりとアピールすることが必要となります。完成度の高いポートフォリオを作成する為、撮影から編集までを総合的にアドバイスします。



リトグラフ



木版画



### 【日本語学校の先生方へ】

講座の推薦制度は、先生方から推薦を受けた受講生の日常の実技勉強と、講座における勉強とを結びつけるものです。講習会での充実した勉強成果が期待できるものと思われますので、ご推薦をお願いいたします。なお、推薦を受けた受講生の方には、特典として申込料 20,000 円）を免除いたします。

### 講座受講生の推薦

創形美術学校学校長 殿 下記の学生は、向上心をもって、貴校講座受講を希望しておりますので、ここに推薦します。

|               |        |    |         |
|---------------|--------|----|---------|
| フリガナ          |        |    |         |
| 受講生氏名         |        |    |         |
| 国名<br>出身校     | 国名     | 大学 | 20 年 卒業 |
| フリガナ          |        |    |         |
| 先生のご氏名        |        |    |         |
| ご在職<br>日本語学校名 |        |    |         |
| 所在地           | 〒      |    |         |
|               | 電話 ( ) |    |         |

- 受講希望者の現在までの実技勉強状況、特性、本学院および学院指導スタッフへの要望や、意見をご記入ください。

月割受講料表

| 受講開始日～12月18日(水) |           |           |            |            |           |            |             |             |            |
|-----------------|-----------|-----------|------------|------------|-----------|------------|-------------|-------------|------------|
| 入学金             | 6月3日 受講開始 | 7月1日 受講開始 | 7月15日 受講開始 | 7月29日 受講開始 | 9月9日 受講開始 | 9月30日 受講開始 | 10月15日 受講開始 | 11月11日 受講開始 | 12月9日 受講開始 |
| 20,000          | 539,000   | 448,000   | 402,000    | 357,000    | 311,000   | 258,000    | 213,000     | 137,000     | 46,000     |

受験までの流れ

※夏季講習会・入試直前講座は別途申込が必要となります。



必要書類

- 書必要事項を記入した受講申込書
- 写真(縦4cm×横3cm)を1枚。  
・3か月以内に撮影したもの。・コピー写真、プリクラ写真は不可。
- 在留カードの写し(両面)
- 日本語学校の学生証・身分証明証の写し(両面)

受講手続

- 担当講師との受講前面談後、必要書類一式を提出してください。
- ・本校2F受付窓口にて提出
- ・創形美術学校事務局に郵送で提出

注意事項

- この講座の受講では留学ビザの取得はできません。
  - この講座の受講では通学定期、学割は利用できません。
  - 納入済の受講料はキャンセル等された場合でも返金しません。  
(ただし、定員による締切の場合はこの限りではありません。)
  - 自然災害により、授業をやむをえず休講にすることがあります。
  - 本校に駐車場はありません。
  - 校内は禁煙です。
- ※授業内で撮影した写真(人物、作品)の内、ご本人と特定されないものに限り、学校の宣伝広報物に使用させていただくことがあります。

受講料の納入方法

- 納入方法は、銀行振込に限りです。
  - ・受講される方のお名前でご振込ください。
- ※現金、クレジットカード、電子マネーでの納入はできません。
- 《振込先》 振込口座 ガク) タカサワガクエン  
(学) 高澤学園 創形美術学校  
指定銀行 みずほ銀行 高田馬場支店  
口座番号 普通 1884816

アクセス

●池袋地下出口C3より徒歩1分



受講等お問合せ先

創形美術学校事務局(2F 受付窓口)

〒171-0021 東京都豊島区西池袋3-31-2

TEL: 03-3986-1981

e-mail: sokei@sokei.ac.jp

URL: https://www.sokei.ac.jp



受講申込書【大学院版画専攻進学講座】2024年度

▼太線内を黒のペンで記入して下さい。

|                        |                                                                                 |                              |                  |     |      |  |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------|-----|------|--|
| コース選択                  | <input type="checkbox"/> 4版種技術習得コースから実作品制作コース <input type="checkbox"/> 実作品制作コース |                              | 入学月              |     | 受付番号 |  |
| フリガナ                   |                                                                                 |                              | 性別               |     | 国籍   |  |
| ローマ字                   |                                                                                 |                              | 出身地<br>(省・県・市など) |     |      |  |
| 氏名                     |                                                                                 |                              | 電話               | ( ) |      |  |
| 生年月日                   | 19<br>20                                                                        | 年 月 日生 才                     | 携帯電話             | ( ) |      |  |
| 住所<br>(本講座へ<br>通学する住所) | 〒 荘・方                                                                           |                              | E-mail           | @   |      |  |
|                        |                                                                                 |                              | 予備 E-mail        | @   |      |  |
| 最終学歴<br>Last School    | 学校名<br>Name of School                                                           | 在学期間<br>period of Attendance | 通学中の<br>日本語学校    | 学校名 |      |  |
|                        |                                                                                 | 自 From 年 月<br>至 to 年 月       |                  |     |      |  |
| 保証人                    | フリガナ                                                                            |                              | 電話               | ( ) |      |  |
|                        | ローマ字                                                                            |                              | 携帯電話             | ( ) |      |  |
| (緊急時<br>連絡先)           | 氏名                                                                              |                              | E-mail           | @   |      |  |
|                        | 住所                                                                              | 〒                            |                  |     |      |  |
| 紹介者                    | 氏名                                                                              | 間柄                           | 電話               | ( ) |      |  |
|                        | 住所                                                                              | 〒                            |                  |     |      |  |

写真貼付

縦4cm×横3cm

- 上半身脱帽・正面向
- 3ヶ月以内に撮影
- 裏面に氏名を記入

志望大学

第1志望

第2志望

第3志望