

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

(ビジュアルデザイン科(昼間部)3年制))

科目区分	授業科目	授業時間数	うち実務教員 による授業	授業時間数	うちシラバス 添付	授業時間数	備考
講義	文章技法論	24	○	24	☆	24	
講義	日本美術史A	22.5			☆	22.5	
講義	視覚文明史	24	○	24	☆	24	
講義	日本美術史B	22.5			☆	22.5	
講義	英会話	45			☆	45	
講義	フランス語Ⅰ	46.5			☆	46.5	
講義	日本語Ⅰ	51	○	51	☆	51	
講義	特別講座/就職セミナー/夏課題	18	○	18	☆	18	
実技・演習	MAC 講座A	22.5	○	22.5	☆	22.5	
実技・演習	MAC講座B	22.5	○	22.5	☆	22.5	
実技・演習	技法力	39	○	39	☆	39	
実技・演習	観察力	78	○	78	☆	78	
実技・演習	構成力	39	○	39	☆	39	
実技・演習	企画力	36	○	36	☆	36	
実技・演習	表現力	36	○	36	☆	36	
実技・演習	伝統と現代	33	○	33	☆	33	
実技・演習	前期ファインアート基礎	81	○	81	☆	81	
実技・演習	前期ビジュアルデザイン基礎						
実技・演習	銅版画基礎	45	○	45	☆	45	
実技・演習	シルクスクリーン基礎						
実技・演習	イラストレーション基礎	42	○	42	☆	42	
実技・演習	テンペラ画	42	○	42	☆	42	
実技・演習	フレスコ画						
実技・演習	アニメーション基礎	42	○	42	☆	42	
実技・演習	人物着彩	36	○	36	☆	36	
実技・演習	制作と展示	27	○	27	☆	27	
実技・演習	グラフィックデザイン基礎	42	○	42	☆	42	
実技・演習	コミック基礎	51	○	51	☆	51	
実技・演習	専攻別テーマ制作(絵画、版画、IL、GD、AC)	48	○	48	☆	48	
実技・演習	社会とクリエイター	18	○	18	☆	18	
実技・演習	感性と表現1	9	○	9	☆	9	
実技・演習	感性と表現2	9		9		9	
実技・演習	感性と表現3	9		9		9	
実技・演習	感性と表現4	9		9		9	
実技・演習	感性と表現5	9		9		9	
講義	色彩論	21	○	21	☆	21	
講義	フランス語Ⅱ	45			☆	45	
講義	特別講座/就職セミナー	24	○	24	☆	24	
実技・演習	メディアブランディング基礎A	24	○	24	☆	24	
実技・演習	メディアブランディング基礎B	24	○	24	☆	24	
実技・演習	描写イラストレーションA	21	○	21	☆	21	
実技・演習	描写イラストレーションB	24	○	24	☆	24	
実技・演習	映像ワークショップ	33	○	33			
実技・演習	デザインの仕事と現場	39	○	39	☆	39	
実技・演習	デザインとアート	21	○	21	☆	21	
実技・演習	イラストコミック	30	○	30	☆	30	
実技・演習	イラストアニメーション	48	○	48	☆	48	
実技・演習	ベシックイラストレーションA	48	○	48	☆	48	
実技・演習	ベシックイラストレーションB	45	○	45	☆	45	
実技・演習	デジタルイラストレーション	48	○	48	☆	48	
実技・演習	実践イラストレーション	45	○	45	☆	45	
実技・演習	エディトリアルイラストレーション基礎	42	○	42	☆	42	
実技・演習	イラストレーション表現基礎	21	○	21	☆	21	
実技・演習	イラストレーション個性と表現	53	○	53	☆	53	
実技・演習	製本実習	21	○	21	☆	21	
実技・演習	先端メディア	12	○	12	☆	12	
実技・演習	イラストレーション個性と技法	45	○	45	☆	45	
実技・演習	絵本イラストレーションA	21	○	21	☆	21	
実技・演習	絵本イラストレーションB	21	○	21	☆	21	
実技・演習	ファッションイラストレーション	48	○	48	☆	48	

実技・演習	エディトリアルイラストレーション	54	○	54	☆	54
実技・演習	テーマ表現イラスト	57	○	57	☆	57
実技・演習	プロダクトイラストレーション	60	○	60	☆	60
実技・演習	就活ポートフォリオ/インターンシップ	87	○	87	☆	87
講義	色彩論	21	○	21	☆	21
講義	フランス語II	45			☆	45
講義	特別講座/就職セミナー	24	○	24	☆	24
実技・演習	メディアブランディング基礎A	24	○	24	☆	24
実技・演習	メディアブランディング基礎B	24	○	24	☆	24
実技・演習	描写イラストレーションA	21	○	21	☆	21
実技・演習	描写イラストレーションB	24	○	24	☆	24
実技・演習	映像ワークショップ	33	○	33		
実技・演習	デザインの仕事と現場	39	○	39	☆	39
実技・演習	デザインとアート	21	○	21	☆	21
実技・演習	デザインプロセス	48	○	48	☆	48
実技・演習	企画制作実習	96	○	96	☆	96
実技・演習	タイポグラフィ基礎	87	○	87	☆	87
実技・演習	広告デザイン基礎	42	○	42	☆	42
実技・演習	エディトリアルデザイン基礎	42	○	42	☆	42
実技・演習	ブックデザイン	51	○	51	☆	51
実技・演習	ブランドプロデュース	45	○	45	☆	45
実技・演習	WEBコミュニケーション	42	○	42	☆	42
実技・演習	マーケティング	81	○	81	☆	81
実技・演習	広告デザイン	45	○	45	☆	45
実技・演習	リデザイン	63	○	63	☆	63
実技・演習	アートディレクション	45	○	45	☆	45
実技・演習	ポスターデザイン	51	○	51	☆	51
実技・演習	就活ポートフォリオ/インターンシップ	87	○	87	☆	87
講義	色彩論	21	○	21	☆	21
講義	フランス語II	45			☆	45
講義	特別講座/就職セミナー	24	○	24	☆	24
実技・演習	メディアブランディング基礎A	24	○	24	☆	24
実技・演習	メディアブランディング基礎B	24	○	24	☆	24
実技・演習	描写イラストレーションA	21	○	21	☆	21
実技・演習	描写イラストレーションB	24	○	24	☆	24
実技・演習	映像ワークショップ	33	○	33		
実技・演習	デザインの仕事と現場	39	○	39	☆	39
実技・演習	デザインとアート	21	○	21	☆	21
実技・演習	イラストコミック	30	○	30	☆	30
実技・演習	イラストアニメーション	48	○	48	☆	48
実技・演習	映像制作1A	108	○	108	☆	108
実技・演習	アニメーション&サウンド	24	○	24	☆	24
実技・演習	撮影技法	42	○	42	☆	42
実技・演習	VR	45	○	45	☆	45
実技・演習	コミック表現I	90	○	90	☆	90
実技・演習	写真と撮影	21	○	21	☆	21
実技・演習	モーションデザイン	57	○	57	☆	57
実技・演習	ストップモーション・アニメーション	42	○	42	☆	42
実技・演習	映像制作1B	42	○	42	☆	42
実技・演習	動画広告1(先端メディア アート&デザイン)	57	○	57	☆	57
実技・演習	サウンド	60	○	60	☆	60
実技・演習	プロモーション映像	69	○	69	☆	69
実技・演習	就活ポートフォリオ/インターンシップ	87	○	87	☆	87
講義	就職講座	21	○	21		
講義	アーティスト講座	21	○	21		
講義	古美術研修	24			☆	24
講義	フランス語II	45			☆	45
実技・演習	メディアブランディング実習(先端メディアアート&デザイン)	42	○	42	☆	42
実技・演習	イラストレーション個性と現場	42	○	42	☆	42
実技・演習	メディア講座	10.5	○	10.5		
実技・演習	デザインと仕事	42	○	42		
実技・演習	ポスターイラスト	84	○	84	☆	84
実技・演習	雑誌表紙イラストレーション	69	○	69	☆	69
実技・演習	企画イラストレーション	81	○	81	☆	81

実技・演習	絵本	102	○	102	☆	102
実技・演習	卒業制作	408	○	408	☆	408
講義	就職講座	21	○	21		
講義	アーティスト講座	21	○	21		
講義	古美術研修	24			☆	24
講義	フランス語II	45			☆	45
実技・演習	メディアブランディング実習(先端メディアアート&デザイン)	42	○	42	☆	42
実技・演習	UIデザイン(先端メディアアート&デザイン)	42	○	42	☆	42
実技・演習	エディトリアルデザイン	81	○	81	☆	81
実技・演習	パッケージデザイン	84	○	84	☆	84
実技・演習	グラフィックデザイン応用 A	81	○	81	☆	81
実技・演習	グラフィックデザイン応用 B	105	○	105	☆	105
実技・演習	卒業制作	408	○	408	☆	408
講義	就職講座	21	○	21		
講義	アーティスト講座	21	○	21		
講義	古美術研修	24			☆	24
講義	フランス語II	45			☆	45
実技・演習	メディアブランディング実習(先端メディアアート&デザイン)	42	○	42	☆	42
実技・演習	UIデザイン(先端メディアアート&デザイン)	42	○	42	☆	42
実技・演習	映像ディレクション	81	○	81	☆	81
実技・演習	コミック表現2	81	○	81	☆	81
実技・演習	動画広告 2	84	○	84	☆	84
実技・演習	映像制作2	105	○	105	☆	105
実技・演習	卒業制作	408	○	408	☆	408
総授業時間数		3,672		2,902		3,025
卒業に必要な授業時間数		2,448				