

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

(ビジュアルデザイン科(昼間部)3年制)

科目区分	授業科目	授業時間数	うち実務教員 による授業	授業時間数	うちシラバス 添付	授業時間数	備考
講義	文章技法論	24	○	24	☆	24	
講義	日本美術史A	24				24	
講義	視覚文明史	22.5	○	22.5	☆	22.5	
実技・演習	日本美術史B	24					
講義	英会話	48					
講義	フランス語Ⅰ	37.5					
講義	日本語	78					
講義	特別講座/就職セミナー	9	○	9	☆	9	
実技・演習	技法力	39	○	39	☆	39	
実技・演習	観察力	78	○	78	☆	78	
実技・演習	構成力	36	○	36	☆	36	
実技・演習	企画力	36	○	36	☆	36	
実技・演習	表現力	39	○	39	☆	39	
実技・演習	伝統と現代	39	○	39	☆	39	
実技・演習	MAC講座A	24	○	24	☆	24	
講義	社会とクリエイター	18	○	18	☆	18	
講義	感性と表現1	9	○	9	☆	9	
講義	感性と表現2	9	○	9	☆	9	
講義	感性と表現3	9	○	9	☆	9	
実技・演習	前期ファインアート基礎	84	○	84	☆	84	
実技・演習	前期ビジュアルデザイン基礎						
実技・演習	MAC講座B	22.5	○	22.5	☆	22.5	
講義	感性と表現4	9	○	9	☆	9	
講義	感性と表現5	9	○	9	☆	9	
実技・演習	銅版画基礎	51	○	51	☆	51	
実技・演習	シルクスクリーン基礎						
実技・演習	テンペラ画	57	○	57	☆	57	
実技・演習	フレスコ画						
実技・演習	イラストレーション基礎	51	○	51	☆	51	
実技・演習	アニメーション基礎	51	○	51	☆	51	
実技・演習	制作と展示	36	○	36	☆	36	
実技・演習	人物着彩	51	○	51	☆	51	
実技・演習	グラフィックデザイン基礎	60	○	60	☆	60	
実技・演習	コミック基礎	54	○	54	☆	54	
実技・演習	専攻別ワークショップ(絵画造形専攻)						
実技・演習	専攻別ワークショップ(版画専攻)						
実技・演習	専攻別ワークショップ(イラストレーション・絵本専攻)	57	○	57	☆	57	
実技・演習	専攻別ワークショップ(グラフィックデザイン専攻)						
実技・演習	専攻別ワークショップ(アニメーション&コミック専攻)						
講義	色彩論Ⅱ	22.5	○	22.5	☆	22.5	
講義	フランス語Ⅱ	37.5					
講義	特別講座/就職セミナー	27	○	27	☆	27	
実技・演習	ベーシックイラストレーションA	45	○	45	☆	45	
実技・演習	デジタルイラストレーション	45	○	45	☆	45	
実技・演習	メディアブランディング基礎A	21	○	21	☆	21	
実技・演習	エディトリアルイラストレーション基礎	42	○	42	☆	42	
実技・演習	イラストレーション個性と表現	54	○	54	☆	54	
実技・演習	描写イラストレーションA	24	○	24	☆	24	
実技・演習	映像ワークショップ	33	○	33	☆	33	
実技・演習	ベーシックイラストレーションB	42	○	42	☆	42	
実技・演習	メディアブランディング基礎B	24	○	24	☆	24	
実技・演習	描写イラストレーションB	24	○	24	☆	24	
実技・演習	実践イラストレーション	45	○	45	☆	45	
実技・演習	イラストレーション表現基礎	21	○	21	☆	21	
実技・演習	製本実習	18	○	18	☆	18	
実技・演習	ファッションイラスト	57	○	57	☆	57	
実技・演習	デザインとアート	24	○	24	☆	24	
実技・演習	イラストレーション個性と技法	42	○	42	☆	42	
実技・演習	イラストコミック	30	○	30	☆	30	
実技・演習	絵本イラストレーションA	24	○	24	☆	24	

実技・演習	エディトリアルイラスト	60	○	60	☆	60
実技・演習	デザインの仕事と現場	39	○	39	☆	39
実技・演習	テーマ表現イラスト	63	○	63	☆	63
実技・演習	イラストアニメーション	60	○	60	☆	60
実技・演習	先端メディア(先端メディア アート&デザイン)	12	○	12	☆	12
実技・演習	絵本イラストレーションB	24	○	24	☆	24
実技・演習	プロダクトイラストレーション	60	○	60	☆	60
実技・演習	就活ポートフォリオ(就職支援カリキュラム)/インターンシップ	93	○	93	☆	93
講義	色彩論II	22.5	○	22.5	☆	22.5
講義	フランス語II	37.5		37.5		
講義	特別講座/就職セミナー	27	○	27	☆	27
実技・演習	デザインプロセス	45	○	45	☆	45
実技・演習	企画制作実習	96	○	96	☆	96
実技・演習	タイポグラフィ基礎	90	○	90	☆	90
実技・演習	メディアブランディング基礎A	21	○	21	☆	21
実技・演習	広告デザイン基礎	42	○	42	☆	42
実技・演習	描写イラストレーションA	24	○	24	☆	24
実技・演習	映像ワークショップ	33	○	33	☆	33
実技・演習	メディアブランディング基礎B	24	○	24	☆	24
実技・演習	描写イラストレーションB	24	○	24	☆	24
実技・演習	エディトリアルデザイン基礎	42	○	42	☆	42
実技・演習	ブックデザイン	63	○	63	☆	63
実技・演習	マーケティング	48	○	48	☆	48
実技・演習	デザインとアート	21	○	21	☆	21
実技・演習	ブランドプロデュース	42	○	42	☆	42
実技・演習	WEBコミュニケーション(先端メディア アート&デザイン)	42	○	42	☆	42
実技・演習	広告デザイン	60	○	60	☆	60
実技・演習	デザインの仕事と現場	39	○	39	☆	39
実技・演習	リ・デザイン	63	○	63	☆	63
実技・演習	アートディレクション	57	○	57	☆	57
実技・演習	ポスターデザイン	60	○	60	☆	60
実技・演習	就活ポートフォリオ(就職支援カリキュラム)/インターンシップ	93	○	93	☆	93
講義	色彩論II	22.5	○	22.5	☆	22.5
講義	フランス語II	37.5				
講義	特別講座/就職セミナー	27	○	27	☆	27
実技・演習	映像制作1A	93	○	93	☆	93
実技・演習	アニメーション&サウンド	24	○	24	☆	24
実技・演習	メディアブランディング基礎A	21	○	21	☆	21
実技・演習	撮影技法	45	○	45	☆	45
実技・演習	コミック表現1	84	○	84	☆	84
実技・演習	VR(先端メディア アート&デザイン)	45	○	45	☆	45
実技・演習	描写イラストレーションA	24	○	24	☆	24
実技・演習	映像ワークショップ	33	○	33	☆	33
実技・演習	メディアブランディング基礎B	24	○	24	☆	24
実技・演習	描写イラストレーションB	24	○	24	☆	24
実技・演習	写真と撮影	21	○	21	☆	21
実技・演習	妄想アニメーション	66	○	66	☆	66
実技・演習	デザインとアート	21	○	21	☆	21
実技・演習	イラストコミック	30	○	30	☆	30
実技・演習	ストップモーション・アニメーション	45	○	45	☆	45
実技・演習	映像制作1B	48	○	48	☆	48
実技・演習	動画広告 1(先端メディア アート&デザイン)	60	○	60	☆	60
実技・演習	デザインの仕事と現場	39	○	39	☆	39
実技・演習	サウンド	60	○	60	☆	60
実技・演習	イラストアニメーション	60	○	60	☆	60
実技・演習	プロモーション映像(先端メディア アート&デザイン)	69	○	69	☆	69
実技・演習	就活ポートフォリオ(就職支援カリキュラム)/インターンシップ	93	○	93	☆	93

講義	古美術研修	24					
講義	フランス語II	37.5					
講義	就職講座	21	○	21	☆	21	
講義	特別講座/就職セミナー	15	○	15	☆	15	
講義	日本語	72					
講義	美術日本語	33					
実技・演習	企画イラストレーション	81	○	81	☆	81	
実技・演習	メディア講座	18	○	18	☆	18	
実技・演習	イラストレーション個性と現場	36	○	36	☆	36	
実技・演習	メディアブランディング実習(先端メディアアート&デザイン)	45	○	45	☆	45	
実技・演習	イラストレーション表現	24	○	24	☆	24	
実技・演習	ポスターイラスト	84	○	84	☆	84	
実技・演習	雑誌表紙イラストレーション	81	○	81	☆	81	
実技・演習	絵本	111	○	111	☆	111	
実技・演習	卒業制作	408	○	408	☆	408	
講義	古美術研修	24					
講義	フランス語II	37.5					
講義	就職講座	21	○	21	☆	21	
講義	特別講座/就職セミナー	15	○	15	☆	15	
講義	日本語	72				72	
講義	美術日本語	33				33	
実技・演習	エディトリアルデザイン	81	○	81	☆	81	
実技・演習	UIデザイン(先端メディアアート&デザイン)	45	○	45	☆	45	
実技・演習	メディアブランディング実習(先端メディアアート&デザイン)	45	○	45	☆	45	
実技・演習	パッケージデザイン	84	○	84	☆	84	
実技・演習	ブランディング	81	○	81	☆	81	
実技・演習	グラフィックデザイン応用	114	○	114	☆	114	
実技・演習	卒業制作	408	○	408	☆	408	
講義	古美術研修	24					
講義	フランス語II	37.5					
講義	就職講座	21	○	21	☆	21	
講義	特別講座/就職セミナー	15	○	15	☆	15	
講義	日本語	72				72	
講義	美術日本語	33				33	
実技・演習	映像ディレクション	81	○	81	☆	81	
実技・演習	UIデザイン(先端メディアアート&デザイン)	45	○	45	☆	45	
実技・演習	メディアブランディング実習(先端メディアアート&デザイン)	45	○	45	☆	45	
実技・演習	動画広告 2(先端メディアアート&デザイン)	84	○	84	☆	84	
実技・演習	コミック表現2	81	○	81	☆	81	
実技・演習	映像制作2	114	○	114	☆	114	
実技・演習	卒業制作	408	○	408	☆	408	
総授業時間数		3,672		2,984		2,984	
卒業に必要な授業時間数		2,448					