

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

(ファインアート科(昼間部)3年制)

科目区分	授業科目	授業時間数	うち実務教員 による授業	授業時間数	うちシラバス 添付	授業時間数	備考
講義	文章技法論	24	○	24	☆	24	
講義	日本美術史A	24					
講義	視覚文明史	22.5	○	22.5	☆	22.5	
実技・演習	日本美術史B	24					
講義	英会話	48					
講義	フランス語Ⅰ	37.5					
講義	日本語	78					
講義	特別講座/就職セミナー	9	○	9	☆	9	
実技・演習	技法力	39	○	39	☆	39	
実技・演習	観察力	78	○	78	☆	78	
実技・演習	構成力	36	○	36	☆	36	
実技・演習	企画力	36	○	36	☆	36	
実技・演習	表現力	39	○	39	☆	39	
実技・演習	伝統と現代	39	○	39	☆	39	
実技・演習	MAC講座A	24	○	24	☆	24	
講義	社会とクリエイター	18	○	18	☆	18	
講義	感性と表現1	9	○	9	☆	9	
講義	感性と表現2	9	○	9	☆	9	
講義	感性と表現3	9	○	9	☆	9	
実技・演習	前期ファインアート基礎	84	○	84	☆	84	
実技・演習	前期ビジュアルデザイン基礎						
実技・演習	MAC講座B	22.5	○	22.5	☆	22.5	
講義	感性と表現4	9	○	9	☆	9	
講義	感性と表現5	9	○	9	☆	9	
実技・演習	銅版画基礎	51	○	51	☆	51	
実技・演習	シルクスクリーン基礎						
実技・演習	テンペラ画	57	○	57	☆	57	
実技・演習	フレスコ画						
実技・演習	イラストレーション基礎	51	○	51	☆	51	
実技・演習	アニメーション基礎	51	○	51	☆	51	
実技・演習	制作と展示	36	○	36	☆	36	
実技・演習	人物着彩	51	○	51	☆	51	
実技・演習	グラフィックデザイン基礎	60	○	60	☆	60	
実技・演習	コミック基礎	54	○	54	☆	54	
実技・演習	専攻別ワークショップ(絵画造形専攻)						
実技・演習	専攻別ワークショップ(版画専攻)						
実技・演習	専攻別ワークショップ(イラストレーション・絵本専攻)	57	○	57	☆	57	
実技・演習	専攻別ワークショップ(グラフィックデザイン専攻)						
実技・演習	専攻別ワークショップ(アニメーション&コミック専攻)						
講義	絵画概論	16.5	○	16.5	☆	16.5	
講義	フランス語Ⅱ	37.5					
講義	特別講座/就職セミナー	27	○	27	☆	27	
講義	日本語	72					
実技・演習	絵画技法実習A	45	○	45	☆	45	
実技・演習	現代美術演習A	24	○	24	☆	24	
実技・演習	絵画技法実習B	69	○	69	☆	69	
実技・演習	物質と絵画	78	○	78	☆	78	
実技・演習	ドローイング	60	○	60	☆	60	
実技・演習	現代美術演習B	24	○	24	☆	24	
実技・演習	絵画と物語	168	○	168	☆	168	
実技・演習	写真と美術	21	○	21	☆	21	
実技・演習	抽象絵画考	99	○	99	☆	99	
実技・演習	制作とステイトメント	159	○	159	☆	159	
実技・演習	現代美術演習C	21	○	21	☆	21	
実技・演習	先端メディア(先端メディアアート&デザイン)	12	○	12	☆	12	
実技・演習	主題研究・インターンシップ	195	○	195	☆	195	

講義	版画概論	16.5	○	16.5	☆	16.5
講義	版画講座	18	○	18	☆	18
講義	フランス語II	37.5				
講義	特別講座/就職セミナー	27	○	27	☆	27
講義	日本語	72				
実技・演習	シルクスクリーン	45	○	45	☆	45
実技・演習	現代美術演習A	24	○	24	☆	24
実技・演習	銅版画	69	○	69	☆	69
実技・演習	リトグラフ	78	○	78	☆	78
実技・演習	現代美術演習B	24	○	24	☆	24
実技・演習	木版画	60	○	60	☆	60
実技・演習	技法と表現A	78	○	78	☆	78
実技・演習	製本実習	18	○	18	☆	18
実技・演習	石版画	72	○	72	☆	72
実技・演習	写真と美術	21	○	21	☆	21
実技・演習	ドローイングA	48	○	48	☆	48
実技・演習	木口木版画	51	○	51	☆	51
実技・演習	銅版直刻	105	○	105	☆	105
実技・演習	ドローイングB	60	○	60	☆	60
実技・演習	先端メディア(先端メディアアート&デザイン)	12	○	12	☆	12
実技・演習	技法と表現B・インターンシップ	210	○	210	☆	210
講義	古美術研修	24				
講義	フランス語II	37.5				
講義	就職講座	21	○	21	☆	21
講義	特別講座/就職セミナー	15	○	15	☆	15
講義	日本語	72				
講義	美術日本語	33				
実技・演習	絵画総合研究	303	○	303	☆	303
実技・演習	先端メディア(先端メディアアート&デザイン)	9	○	9	☆	9
実技・演習	アートの現場	30	○	30	☆	30
実技・演習	卒業制作	408	○	408	☆	408
総授業時間数		3,672		2,788.5		2,788.5
卒業に必要な授業時間数		2,448				