

3年 ファインアート科版画専攻

版画総合研究

担当教員 鈴木吐志哉、山本剛史、東樋口徹、中村真理

受講アトリエ [402、工房]

2019/7/1(月)-2019/7/19(金)
9:00-12:10 13:00-16:00

授業内容

授業スケジュール/計画

			指導	AM	指導	PM	備考
1	7月1日	月		制作 フランス語		制作	
2	7月2日	火		制作		制作	
3	7月3日	水		制作		制作	
4	7月4日	木		制作 版画概論		制作	
5	7月5日	金		先端メディア		制作	
6	7月6日	土		制作 日本語		制作	
7	7月7日	日					
8	7月8日	月		制作 フランス語		制作	
9	7月9日	火		制作		制作	
10	7月10日	水		制作		制作	
11	7月11日	木		制作		制作	
12	7月12日	金		先端メディア		制作	
13	7月13日	土		制作 日本語		制作/就職セミナー	
14	7月14日	日					
15	7月15日	月		海の日			
16	7月16日	火		制作		制作	
17	7月17日	水		制作		制作	
18	7月18日	木		制作 版画概論		制作	
19	7月19日	金		制作 卒制ガイダンス		制作	

学習目標

予習・準備物

注意事項

評価方法

3年 ファインアート科絵画造形専攻

絵画総合研究

担当教員 工藤礼二郎、青木聖吾、山本 晶、山口 藍

受講アトリエ 【801】

2019/7/1(月)-2019/7/19(金)
9:00-12:10 13:00-16:00

授業内容

授業スケジュール/計画

			指導	AM	指導	PM	備考
1	7月1日	月		制作 フランス語		制作	
2	7月2日	火		制作		制作	
3	7月3日	水		制作		制作	
4	7月4日	木		制作 絵画概論		制作	
5	7月5日	金		先端メディア		制作	
6	7月6日	土		制作 日本語		制作	
7	7月7日	日					
8	7月8日	月		制作 フランス語		制作	
9	7月9日	火		制作		制作	
10	7月10日	水		制作		制作	
11	7月11日	木		制作		制作	
12	7月12日	金		先端メディア		制作	
13	7月13日	土		制作 日本語		制作/就職セミナー	
14	7月14日	日					
15	7月15日	月		海の日			
16	7月16日	火		制作		制作	
17	7月17日	水		制作		制作	
18	7月18日	木		制作 絵画概論		制作	
19	7月19日	金		制作 卒制ガイダンス		制作	

学習目標

予習・準備物

注意事項

評価方法

3年 ファインアート科版画専攻

版画総合研究

担当教員 鈴木吐志哉、山本剛史、東樋口徹、中村真理

受講アトリエ [402、工房]

2019/6/1(土)-2019/6/29(土)
9:00-12:10 13:00-16:00

授業内容

授業スケジュール/計画

			指導	AM	指導	PM	備考
1	6月1日	土		制作 留学生情報会		制作	
2	6月2日	日					
3	6月3日	月		制作 フランス語		制作	
4	6月4日	火		制作		制作	
5	6月5日	水		制作		制作	
6	6月6日	木		制作 版画概論		制作	
7	6月7日	金		制作		制作	
8	6月8日	土		制作 日本語		制作	
9	6月9日	日					
10	6月10日	月		制作 フランス語		制作	
11	6月11日	火		制作		制作	
12	6月12日	水		制作		制作	
13	6月13日	木		制作		制作	
14	6月14日	金		制作		制作	
15	6月15日	土		制作 日本語		制作/特別講座	
16	6月16日	日					
17	6月17日	月		制作 フランス語		制作	
18	6月18日	火		制作		制作	
19	6月19日	水		制作		制作	
20	6月20日	木		制作 版画概論		制作	
21	6月21日	金		制作		制作	
22	6月22日	土		制作 日本語		制作/就職セミナー	
23	6月23日	日					
24	6月24日	月		制作 フランス語		制作	
25	6月25日	火		制作		制作	
26	6月26日	水		制作		制作	
27	6月27日	木		制作		制作	
28	6月28日	金		制作		制作	
29	6月29日	土		制作 日本語		制作	

学習目標

予習・準備物

注意事項

評価方法

3年 ファインアート科絵画造形専攻

絵画総合研究

担当教員 工藤礼二郎、青木聖吾、山本 晶、山口 藍

受講アトリエ 【801】

2019/6/1(土)-2019/6/29(土)
9:00-12:10 13:00-16:00

授業内容

授業スケジュール/計画

			指導	AM	指導	PM	備考
1	6月1日	土		制作 留学生情報会		制作	
2	6月2日	日					
3	6月3日	月		制作 フランス語		制作	
4	6月4日	火		制作		制作	
5	6月5日	水		制作		制作	
6	6月6日	木		制作 絵画概論		制作	
7	6月7日	金		制作		制作	
8	6月8日	土		制作 日本語		制作	
9	6月9日	日					
10	6月10日	月		制作 フランス語		制作	
11	6月11日	火		制作		制作	
12	6月12日	水		制作		制作	
13	6月13日	木		制作		制作	
14	6月14日	金		制作		中間講評	
15	6月15日	土		制作 日本語		制作/特別講座	
16	6月16日	日					
17	6月17日	月		制作 フランス語		制作	
18	6月18日	火		制作		制作	
19	6月19日	水		制作		制作	
20	6月20日	木		制作 絵画概論		制作	
21	6月21日	金		制作		制作	
22	6月22日	土		制作 日本語		制作/就職セミナー	
23	6月23日	日					
24	6月24日	月		制作 フランス語		制作	
25	6月25日	火		制作		制作	
26	6月26日	水		制作		制作	
27	6月27日	木		制作		制作	
28	6月28日	金		制作		制作	
29	6月29日	土		制作 日本語		制作	

学習目標

予習・準備物

注意事項

評価方法

3年 ファインアート科版画専攻

版画総合研究

担当教員 鈴木吐志哉、山本剛史、東樋口徹、中村真理

受講アトリエ [402、工房]

2019/5/7(火)-2019/5/31(金)
9:00-12:10 13:00-16:00

授業内容

授業スケジュール/計画

			指導	AM	指導	PM	備考	
1	5月7日	火		制作 古美研ガイダンス		制作		
2	5月8日	水		制作		制作		
3	5月9日	木		制作 版画概論		制作		
4	5月10日	金		制作 古美研講座		制作		
5	5月11日	土		制作 日本語		制作		
6	5月12日	日						
7	5月13日	月						
8	5月14日	火	古美術研修旅行					
9	5月15日	水						
10	5月16日	木						
11	5月17日	金						
12	5月18日	土						
13	5月19日	日						
14	5月20日	月		制作 フランス語		制作		
15	5月21日	火		制作		制作		
16	5月22日	水		制作		制作		
17	5月23日	木		版画概論		制作		
18	5月24日	金		制作		制作		
19	5月25日	土		制作 日本語		制作		
20	5月26日	日						
21	5月27日	月		制作 フランス語		制作		
22	5月28日	火		制作		制作		
23	5月29日	水		制作		制作		
24	5月30日	木		制作		制作		
25	5月31日	金		制作		制作		

学習目標

予習・準備物

注意事項

評価方法

3年 ファインアート科絵画造形専攻

絵画総合研究

担当教員 工藤礼二郎、青木聖吾、山本 晶、山口 藍

受講アトリエ 【801】

2019/5/7(火)-2019/5/31(金)
9:00-12:10 13:00-16:00

授業内容

授業スケジュール/計画

			指導	AM	指導	PM	備考	
1	5月7日	火		制作 古美研ガイダンス		制作		
2	5月8日	水		制作		制作		
3	5月9日	木		制作 絵画概論		制作		
4	5月10日	金		制作 古美研講座		制作		
5	5月11日	土		制作 日本語		制作		
6	5月12日	日						
7	5月13日	月						
8	5月14日	火	古美術研修旅行					
9	5月15日	水						
10	5月16日	木						
11	5月17日	金						
12	5月18日	土						
13	5月19日	日						
14	5月20日	月		制作 フランス語		制作		
15	5月21日	火		制作		制作		
16	5月22日	水		制作		制作		
17	5月23日	木		制作 絵画概論		制作		
18	5月24日	金		制作		制作		
19	5月25日	土		制作 日本語		制作		
20	5月26日	日						
21	5月27日	月		制作 フランス語		制作		
22	5月28日	火		制作		制作		
23	5月29日	水		制作		制作		
24	5月30日	木		制作		制作		
25	5月31日	金		制作		制作		

学習目標

予習・準備物

注意事項

評価方法